



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

35 лет
1988-2023
Всероссийский
историко-
этнографический
музей

22-23 НОЯБРЯ 2023 Г.
г. Торжок, ВИЭМ
отдел «Гостиница Пожарских»



Академик Д. С. Лихачев

V

ВСЕРОССИЙСКАЯ

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ

КОНФЕРЕНЦИЯ

Музейные чтения им. Д. С. Лихачева



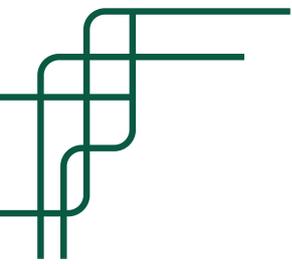
По независящим от организаторов причинам в программе возможны изменения

Министерство культуры Российской Федерации
Всероссийский историко-этнографический музей

ПРОГРАММА

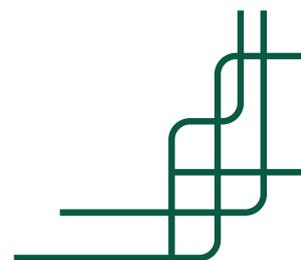
**V ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ
«МУЗЕЙНЫЕ ЧТЕНИЯ ИМ. Д. С. ЛИХАЧЕВА»**

22–23 ноября 2023
Торжок, ВИЭМ,
отдел «Гостиница Пожарских»



«Самое важное, что нужно сделать, возрождая культуру, это вернуть культурную жизнь в наши небольшие города. <...> Пусть в них будут любительские хоры, любительские спектакли, клубы врачей или учителей, уютные библиотеки, как своеобразные маленькие культурные центры с постоянно собирающимися читателями, чтобы отметить какую-либо замечательную дату, пусть будут собрания местных коллекционеров, любителей старины, а самое главное, непременно чтобы в каждом маленьком городе или большом селе было свое общество краеведов. Нет городов, в которых не было бы их истории, собственных примечательных событий в прошлом или выдающихся людей.<...>

Прежде всего надо спасти культуру провинции. В Древней Руси, в XVIII, XIX и начале XX вв. именно провинция держала уровень не только численности населения, но и уровень экономического благополучия, уровень культуры. Вспомним, что большинство талантов и гениев в нашей стране родилось и получило первоначальное образование не в Петербурге, и не в Москве».



22 НОЯБРЯ 2023 Г. (СРЕДА)

Отдел «Гостиница Пожарских»,
г. Торжок, ул. Дзержинского, д. 48

11:00 ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ КОНФЕРЕНЦИИ

Приветственное слово директора ВИЭМ Жуковой Ирины Владимировны

Приветственное слово советника директора РЭМ, координатора Ассоциации этнографических музеев России Вороновой Марии Владимировны

«Ассоциация этнографических музеев России: результаты работы и планы на будущее»

11:50-13:00 СЕКЦИЯ «Этнографическое наследие в контексте музейной деятельности», фестиваль «Россия в узорах»

Модератор: Рысенкова Елизавета Васильевна, заведующий научно-методическим отделом ВИЭМ

✓ Янес Мария Александровна – кандидат исторических наук, заведующий отделом Центр ремесленных традиций, Российский этнографический музей (г. Санкт-Петербург)

«Центр ремесленных традиций Российского этнографического музея: два года опыта»

✓ Бубновене Ольга Дмитриевна – заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, директор Центра народных художественных промыслов и ремёсел (г. Ханты-Мансийск) – онлайн

«Остяцкая вышивка: исследования, реконструкция, дизайн»; «Вышивка Конды» (видео)

✓ Илауски Ксения Евгеньевна — искусствовед, руководитель Центра компетенций креативных индустрий в рамках женского движения Югры, член Координационного совета по вопросам культурных кодов России (г. Ханты-Мансийск) — онлайн

«Презентация коллекции «Сури» (видео)»

✓ Илющенко Елена Алексеевна — руководитель музейных проектов ООО «Торжокские золотошвеи» (г. Торжок)

13:00-14:00

ПЕРЕРЫВ

14:00-17:00

Продолжение работы секции «Этнографическое наследие в контексте музейной деятельности», фестиваль «Россия в узорах»

Модератор: Рысенкова Елизавета Васильевна, заведующий научно-методическим отделом ВИЭМ

✓ Рычкова Екатерина Анатольевна – ведущий научный сотрудник, Музей-заповедник «Кижы» (г. Петрозаводск) – онлайн

«Музей и ремесленник: форматы взаимодействия в кон. XIX – нач. XXI вв.»

✓ Рыбакова Мария Владимировна – дизайнер (г. Тверь)
«Костюм девичий праздничный Тверской губернии»

✓ *Видеопрезентация коллекций «Бисерные легенды» и «Голос неба»*

(Центр народных художественных промыслов и ремёсел, г. Ханты-Мансийск)

✓ Комлев Юрий Эдуардович — директор, Оренбургский областной музей изобразительных искусств (г. Оренбург) — видеовыступление

«Оренбургский платок как бренд региона. Опыт музейной работы»

- ✓ **Баранцова Татьяна Владимировна** – заведующий сектором сохранения, изучения и демонстрации ремёсел, Музей-заповедник «Кижы» (г. Петрозаводск)
«Орнамент северной набойки: предпочтения и композиции» (анализ коллекции Музея-заповедника «Кижы»);
«Вышивка на полотенцах из собрания Музея-заповедника «Кижы» (презентация коллекции)

- ✓ **Краснолуцкая Любовь Ефимовна** – заведующий экспозиционным отделом «Этнографический центр», ВИЭМ (г. Торжок)
«Комплексный подход к музейной работе с этнографическим наследием (на примере коллекции набойных досок из фондов ВИЭМ)»

- ✓ **Видеопрезентация коллекции «Глубина»**
(Мастерская набойки Катерины Кондратьевой, г. Санкт-Петербург)

- ✓ **Панькова Надежда Александровна** – специалист по экспозиционно-выставочной деятельности сектора сохранения, изучения и демонстрации ремёсел, Музей-заповедник «Кижы» (г. Петрозаводск)
Мастер-класс «Сувенир с «досюльной» вышивкой»
Мастер-класс «Кулон в технике плетения поясов»

23 НОЯБРЯ 2023 Г. (ЧЕТВЕРГ)

Отдел «Гостиница Пожарских»,
г. Торжок, ул. Дзержинского, д. 48

11:00-13:00 СЕКЦИЯ «Археология и история малого города»

Модератор: Сарафанова Наталья Алексеевна, заведующий отделом археологии ВИЭМ (г. Торжок), Институт археологии РАН (г. Москва)

✓ **Бурсевич Сергей Яковлевич** — научный сотрудник, Слонимский районный краеведческий музей им. И. И. Стабровского (г. Слоним, Республика Беларусь) — онлайн

«Археологическое наследие Слонимщины»

✓ **Кузнецов Виктор Владимирович** — кандидат филологических наук, научный сотрудник ВИЭМ (г. Торжок)

«Борисоглебский монастырь в 1770—1780-е гг.: иконография и описание»

✓ **Романова Елена Александровна** — Тверской государственный объединённый музей (г. Тверь), **Солдатенкова Варвара Викторовна** — АНО «ТАС» (г. Тверь), **Персов Николай Евгеньевич** — АНО «ТАС» (г. Тверь), **Разумов Максим Вячеславович** — АНО «ТАС» (г. Тверь), **Салимов Алексей Маратович** — доктор искусствоведения, член-корреспондент РААСН (г. Тверь), **Сарафанова Наталья Алексеевна** — ВИЭМ (г. Торжок), Институт археологии РАН (г. Москва)

«Предварительные итоги архитектурно-археологических работ 2023 года в г. Торжке (Борисоглебский монастырь и Нижнее городище)»

✓ **Сарафанова Наталья Алексеевна**, **Пасочников Вячеслав Вячеславович** — научный сотрудник, ВИЭМ (г. Торжок), **Кондратьев Игорь Николаевич** — лаборант, ВИЭМ (г. Торжок)

«Работы Новоторжского отряда Института археологии РАН в Борисоглебском монастыре в Торжке в 2022—2023 годах»

- ✓ **Арташкин Александр Николаевич** – лаборант, Институт археологии РАН (г. Москва)
«Результаты археологических исследований города Рославль в 2023 г.»

13:00-14:00 ПЕРЕРЫВ

14:00-17:00 Продолжение работы СЕКЦИИ «Археология и история малого города»

Модератор: Сарафанова Наталья Алексеевна, заведующий отделом археологии ВИЭМ (г. Торжок), Институт археологии РАН (г. Москва)

- ✓ **Лагуткина Елена Викторовна** — кандидат исторических наук, доцент, исторический факультет, Тверской государственный университет (г. Тверь), **Лагуткин Андрей Викторович** — старший преподаватель, исторический факультет, Тверской государственный университет (г. Тверь)
«Археологические практики студентов-историков в г. Торжке: опыт организации и проведения»

- ✓ **Степанова Юлия Владимировна** — кандидат исторических наук, старший научный сотрудник, Институт всеобщей истории РАН; доцент, исторический факультет, Тверской государственный университет (г. Тверь)
«Костюм населения Новоторжского уезда XVII - начала XVIII вв. в письменных источниках»

- ✓ **Богданов Сергей Владимирович** — кандидат исторических наук, доцент, исторический факультет, Тверской государственный университет (г. Тверь) — онлайн
«Стеклянные браслеты и датировка культурных слоёв: проблема Твери»

- ✓ **Третьяков Алексей Дмитриевич** — студент исторического факультета, Новгородский государственный университет (г. Великий Новгород), **Морозов Павел Александрович** — преподаватель истории, Колледж Росрезерва (г. Торжок)
«Торг. Новый Торг. Торжок. К вопросу о топонимике города»

23 НОЯБРЯ 2023 Г. (ЧЕТВЕРГ)

Отдел «Гостиница Пожарских»,
г. Торжок, ул. Дзержинского, д. 48

13:00-16:00 **СЕКЦИЯ «Гений вкуса»**
(к 270-летию со дня рождения Н. А. Львова)

Модератор: Светличная Лариса Николаевна, экскурсовод ВИЭМ

- ✓ **Гаевская Светлана Викторовна** – ведущий консультант отдела государственного учёта и историко-культурной экспертизы Главного управления по государственной охране объектов культурного наследия Тверской области (г. Тверь)
«О включении наследия Н. А. Львова в список всемирного наследия ЮНЕСКО»
- ✓ **Кулакевич Владислав Александрович** – директор, Жиличский исторический комплекс-музей (аг. Жиличи, Могилевская область, Республика Беларусь)
«Концепция музейной репрезентации истории Жиличского дворцово-паркового ансамбля. Проблемные вопросы»
- ✓ **Путятин Илья Евгеньевич** – профессор, доктор искусствоведения, кандидат архитектуры, доцент, Московский архитектурный институт (г. Москва)
«Усадьба Никольское-Черенчицы сегодня: проблемы сохранения»
- ✓ **Калугина Ирина Васильевна** – начальник АПМ-6, научный руководитель проектов, Центральные научно-реставрационные проектные мастерские (г. Москва)
«Усадьба Н. А. Львова Никольское-Черенчицы. Значимость памятника и меры его сохранения»
- ✓ **Калугина Анна Александровна** – главный архитектор проектов, Центральные научно-реставрационные проектные мастерские (г. Москва), **Генерозов Пётр Владимирович** — архитектор, независимый исследователь (г. Москва)
«Казанская церковь в селе Арпачёво, 1783–1791 гг. Новые исследования»

✓ **Бочкарёва Ирина Александровна** – историк-исследователь
(г. Торжок)
«К истории храма-мавзолея в селе Никольском-Черенчицах»

✓ **Великотная Светлана Николаевна** – заведующий
экспозиционным отделом «Странноприимный дом», ВИЭМ
(г. Торжок)
«Поэзия садов»



**г. Торжок
2023**